



శాకాంబరీ దేవిగా విజయ కనకదుర్గ..

అంబాజీపేట,ఆగస్టు 2, ప్రభాతవార్త.. టూత్స్ ఎదురుగా బందారు వ్యవసాయ క్షేత్రంలో వేంచేసి ఉన్న విజయ కనకదుర్గ అమ్మవారు భక్తులకు శాకాంబరీ దేవి అలంకరణలో శుక్రవారం దర్శనమిచ్చారు. వివిధ రకాల పండ్లు, కూరగాయలు ఆకుకూరలతో అమ్మవారిని అలంకరించారు. ఆషాఢమాసంను పురస్కరించుకొని ఆలయ అర్చకులు గూడూరు వీరభద్ర శర్మ అమ్మవారిని సుందరంగా అలంకరించి, ప్రత్యేక పూజలు చేశారు. అలాగే మండలంలోని వివిధ గ్రామాల్లో కొలువైయున్న అమ్మవార్లు శాకాంబరీ దేవిగా భక్తులకు దర్శనమిచ్చారు.

జనసేన పార్టీ కార్యాలయంలో జనవాణి ప్రజా సమస్యలు తెలుసుకుంటున్న సందీప్



కాకినాడ రూరల్,ఆగస్టు 2(ప్రభాతవార్త): కాకినాడ రూరల్ నియోజకవర్గ ప్రజల సమస్యలను తెలుసుకుని వాటిని పరిష్కరించేందుకు రూరల్ మండలం జనసేన పార్టీ కార్యాలయంలో జనవాణి కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించారు. ఉప ముఖ్యమంత్రి పవన్ కళ్యాణ్ ఆదేశాల మేరకు వలసపాకల గంగరాజు సగర్ రోడ్ నెం.1లో గల కాకినాడ రూరల్ నియోజకవర్గ జనసేన పార్టీ కార్యాలయంలో నిర్వహించిన జనవాణి కార్యక్రమంలో ఎమ్మెల్యే నాణాటి తనయుడు పంతుల సందీప్ పాల్గొని ప్రజల నుండి అర్జీలు, వినతులు స్వీకరించారు. ప్రజా సమస్యలను, అర్జీలను స్థానిక ఎమ్మెల్యే నాణాటి పరిశీలించి సంబంధిత అధికారుల దృష్టికి తీసుకువెళ్లి వాటిని పరిష్కరిస్తారని సందీప్ మీడియా కు తెలిపారు .

వాడలరేవు సముద్రం ఒడ్డున మృతదేహం లభ్యం..

అంబాజీపేట,ఆగస్టు 2, ప్రభాతవార్త.. పొలంలో పనులు చూసుకునేందుకు వెళ్లిన ఓ రైతు ఓడలరేవు సముద్ర ఒడ్డున శవమైతేలాడు. స్థానికులు తెలిపిన వివరాలు ఇలా ఉన్నాయి.మండలంలోని వాకలగురువుకు చెందిన పేరాబత్తుల చంద్రారావు (56) వైసీపీ నేతయే నదీవాయ ఒడ్డున ఉన్న తాను సాగు చేసే పొలం వసుల నిమిత్తం ఈనెల 1న సాయంత్రం వెళ్లారు. ఎంతసేపటికీ చంద్రారావు ఇంటికి రాకపోవడంతో చుట్టుపక్కల ప్రాంతాలస్థి బంధువులు,కుటుంబ సభ్యులు వెతికారు.ఫలితం లేకపోవడంతో శుక్రవారం ఉదయం అంబాజీపేట పోలీస్ స్టేషన్లో ఫిర్యాదు చేశారు.కాగా వాడలరేవు సముద్రం ఒడ్డున చంద్రారావు శవమై కనిపించాడని తెలిపారు.మృతునికి భార్య, కుమార్తె ఉన్నారు.

విశ్వేశ్వర స్వామి ఆలయంలో మాస శివరాత్రి పూజలు



చేపట్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఆలయ కమిటీ సభ్యులు పాల్గొన్నారు

శంఖవరం ఆగస్టు 2 ప్రభాతవార్త మండలంలోని కత్తిపూడి లో వేంచేసి ఉన్న విశాలాక్షి సమేత విశ్వేశ్వర స్వామి ఆలయంలో మాస శివరాత్రి నిపురస్కరించుకుని ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు. ఆలయంలో మాస శివరాత్రి ,ఆరుద్ర నక్షత్రం కావడంతో ఆలయ పూజారి రా్యలీ సుబ్రహ్మణ్య కుమార్ శర్మ స్వామివారికి గణపతి పూజ, పంచామృత అభిషేకం, అష్టోత్తర పూజ ,మంత్రపూష్పం సీరాజం.. ప్రసాద వితరణ వంటి పూజ కార్యక్రమాలను నిర్వహించారు. గ్రామస్థులు తోపాటు పరిసర గ్రామాల నుండి భక్తులు భారీ సంఖ్యలో పాల్గొని స్వామివారిని దర్శించుకుని అభిషేకం ప్రత్యేక పూజలు

కాకినాడ రూరల్ సివిగా చైతన్య కృష్ణ బాధ్యతలు



కాకినాడ రూరల్,ఆగస్టు 2(ప్రభాతవార్త): కాకినాడ రూరల్ మండలం సర్వవరం పోలీస్ స్టేషన్ సర్కిల్ ఇన్స్పెక్టర్ గా డి. ఎస్ వెంకటేశ్వర్లు కృష్ణ శుక్రవారం బాధ్యతలు చేపట్టారు. అనంతరం జిల్లా ఎస్పీ వికారంట్ ను మర్యాదపూర్వకంగా కలిశారు. వైతన్య కృష్ణ మీడియాతో మాట్లాడుతూ అసాంఘిక కార్యకలాపాలపై ప్రత్యేక దృష్టి సారిస్తామని, శాంతి భద్రతలకు విఘాతం కలిగిస్తే ఎటువంటి వారినినా ఉపేక్షించేది లేదని చర్యలు తీసుకుంటామని అన్నారు.

నేటి నుండి స్వామివారి దర్శనాలు పునఃప్రారంభం



మాధవీ శుక్రవారం తెలిపారు. భక్తులు ఆలయానికి వచ్చి యధావిధిగా దర్శనాలు చేసుకోవచ్చన్నారు.

రావులపాలెం రూరల్ సివిగా ‘గబ్బర్ సింగ్’

రావులపాలెం, ఆగస్టు 02, ప్రభాతవార్త (రావులపాలెం) : రావులపాలెం రూరల్ సర్కిల్ ఇన్స్పెక్టర్ గా సి.పాల్. విద్యాసాగర్ నియమితులయ్యారు. ఈ మేరకు శుక్రవారం ఏలూరు రేంజ్ ఐజ్ అశోక్ కుమార్ ఉత్తరులు జారీ చేసారు. ప్రస్తుతం ఇక్కడ సివిగా పనిచేస్తున్న రామ్ కుమార్ బదిలీపై ఏలూరు వెళ్ళారు. ఆయన స్థానంలో కృష్ణ జిల్లా ఇనగుదురు సివిగా పనిచేస్తున్న విద్యాసాగర్ బదిలీపై వస్తున్నారు. విద్యాసాగర్ కు గతంలో రావులపాలెం పోలీస్ స్టేషన్ ట్రైని ఎస్సైగా, అనంతరం ఎస్సైగా పనిచేసిన అనుభవం ఉంది. అలాగే గతంలో ఆలమూరు ఎస్సైగా పనిచేసిన ఆయన అక్కడ నేరాలను అదుపుచేయడంలో గబ్బర్ సింగ్ గా పేరు తెచ్చుకున్నారు.



రాజమండ్రి సాత్ జోన్ పరిధిలో

నెలరోజుల పాటు సెక్షన్ 30 యాక్ట్ అమలు.



రాజమండ్రి రూరల్: ఆగస్టు 02, ప్రభాతవార్త రాజమండ్రి దక్షిణ మండలం పోలీస్ జోన్ పరిధిలో సెక్షన్ 30 పోలీస్ యాక్ట్ ను ఆగస్టు 1వ తేదీ నుండి 31వ వరకు నెలరోజుల పాటు అమలులో ఉండని రాజమండ్రి సాత్ జోన్ డిఎస్పీ ఎం అంబికా ప్రసాద్ తెలిపారు. రాజమండ్రి సాత్ జోన్ పరిధిలోగల టూ టౌన్ పోలీస్ స్టేషన్, ధవళేశ్వరం పోలీస్ స్టేషన్, కడియం పోలీస్ స్టేషన్ ప్రాంతాలకు ఇది వర్తిస్తుందని డిఎస్పీ తెలిపారు. ముందస్తు అనుమతి లేకుండా సభలు, సమావేశాలు, ఊరేగింపులు వంటివి జరపడానికి మీలు లేదని, అటువంటివి జరపడానికి ముందుగా డిఎస్పీ అనుమతులు తీసుకోవాలని తెలిపారు. ఈ విషయాన్ని అందరూ గమనించి, శాంతి భద్రతల పరిరక్షణలో భాగంగా తీసుకుంటున్న చర్యలకు ఎప్పటిలాగే అందరూ సహకరించవలసిందిగా డి.ఎస్.పి విజ్ఞప్తి చేశారు.

పింఛన్ దారుల కళ్లలో ఆనందం... ఎమ్మెల్యే గిడ్డి.



మామిడికుదురు,ఆగష్టు 2 ప్రభాతవార్త.

ఒకటో తేదీ వచ్చేసరికి పేదల, ఫింఛన్ దారుల కళ్లలో ఆనందం కనబడుతోందని పి.గన్నవరం ఎమ్మెల్యే గిడ్డి సత్యనారాయణ పేర్కొన్నారు.రాష్ట్ర ప్రభుత్వ సామాజిక భద్రత కింద వృద్ధులకు, దివ్యాంగులకు, ఒంటరి మహిళ, దీర్ఘకాలిక వ్యాధిగ్రస్తులు, ఇతర పింఛను దారులకు ఎస్సీఆర్ భరోసా పింఛన్ పంపిణీ కార్యక్రమంలో ఎమ్మెల్యే గురువారం పాల్గొన్నారు. మామిడికుదురు మండలం లోని మొగలికుదురు, పాశ్చరపూడి గ్రామాలలో కూటమి సభ్యులతో కలిసి పింఛన్లు పంపిణీ చేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో పి.గన్నవరం నియోజకవర్గ టీడీపీ కన్వీనర్ నామన రాంబాబు,జనసేన మండల పార్టీ అధ్యక్షుడు జాలెం శ్రీనివాస రాజు, చుట్టుగుల్ల కిషోర్, చిక్కం ప్రసాద్,పార్టీ నాయకులు పాల్గొన్నారు.

పరిసరాల పరిశుభ్రంగా ఉంచుకోవాలి.. సర్పంచ్ రామలింగరాజు..



అంబాజీపేట,ఆగస్టు 2, ప్రభాతవార్త..

తమ చుట్టూ ఉన్న పరిసరాలను పరిశుభ్రంగా ఉంచుకోవాలని, దీని కొరణంగా సీజన్ వ్యాధులు ప్రబలి అవకాశం ఉండడని సర్పంచ్ పేరాబత్తుల రామలింగరాజు (దొరబాబు) సూచించారు.మండలంలోని తొండవరం పంచాయతీ పరిధిలో ముందస్తు చర్యల్లో భాగంగా వీధుల్లో ఢీబింగ్ చల్లించారు.పంచాయతీ కార్యాలయం సమీపంలో ఉన్న ప్రాథమిక పాఠశాల ఆవరణలో పారిశుధ్య పనులు చేపట్టి ఢీబింగ్ చల్లారు.అలాగే వరద ప్రభావిత ప్రాంతాలలో నీరు నిలవ లేకుండా బయటకు మళ్లించామన్నారు. పంచాయతీ కార్యదర్శి వి. లక్ష్మిపతి అధ్యర్థంలో జరిగిన ఈ కార్యక్రమంలో వైద్య సిబ్బంది జెవిఎస్ఆర్.ప్రసాద్, ఆశాలు పాల్గొన్నారు.

లబ్ధిదారుల కళ్లలో సంతోషం..

ప్రతి నెల 1న పింఛన్లు పండుగ.. ఎమ్మెల్యే గిడ్డి :..



అంబాజీపేట,ఆగస్టు2 ప్రభాతవార్త..

ప్రతి నెల 1న గ్రామాల్లో పండుగ వాతావరణం కనబడతోందని, వేకువ జాము నుండే పింఛన్లు పంపిణీ చేయడంతో లబ్ధిదారుల కళ్లలో సంతోషం తొణికిసలాడుతోందని పి. గన్నవరం ఎమ్మెల్యే గిడ్డి సత్యనారాయణ అన్నారు. సామాజిక పింఛన్ల పంపిణీ కార్యక్రమంలో భాగంగా పుల్లెటికుర్లు,ఇరుసుమండ గ్రామాల్లో గురువారం జరిగిన పంపిణీ కార్యక్రమానికి ఎమ్మెల్యే గిడ్డి ముఖ్య అతిథిగా హాజరయ్యారు.ఈ సందర్భంగా ఎమ్మెల్యే మాట్లాడుతూ ప్రతి గ్రామంలో గ్రామపంచాయతీ, సచివాలయ ఉద్యోగులతో పాటు జనసేన,టిడిపి,బిజెపి నాయకులు ప్రతి ఇంటికి వెళ్లి సామాజిక పింఛన్లు అందిస్తున్నారన్నారు.ప్రజలకు ఇచ్చిన హామీలను నెరవేర్చడంలో ఎక్స్యెక్యూటివ్ ప్రభుత్వం పనిచేస్తుందన్నారు.ఈ కార్యక్రమంలో ఎంపిటిఎఫ్ జి. సరోవర్, పుల్లెటికుర్లు సర్పంచ్ జల్లి బాలరాజు, ఎంపిటిసీ సభ్యుడు పట్టిసీడి రాంబాబు, నాయకులు నామన రాంబాబు,శిరిగిడి వెంకటేశ్వరరావు,దాసరి వీర వెంకట సత్యనారాయణ, గణపతి వీరరావుపులు, వాసంశెట్టి కుమార్,జొంతు పెదబాబు, దంతులూరి శ్రీమ రాజు,దొమ్మెటి నాుకృష్ణ, చిన్నం బాల విజయరావు, మట్లపర్తి భారతి,మైపాల తాతాజీ, అరిగల సూరిబాబు,నాగాబత్తుల సుబ్బారావు,రవణం రామ, వీరా రవి, పంగా చిన్న, వక్కపట్ల సుబ్రహ్మణ్యం,కత్తుల బాలరాజు, దొమ్మెటి శ్యామ్, ఆకుల సూరిబాబు, కొప్పిశెట్టి వెంకటేశ్వరరావు, నేదునూరి బాబులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

శాకాంబరిగా అమ్మ వారు

అమలాపురం,ఆగస్టు2, ప్రభాతవార్త అమలాపురం పట్టణంలో వేంచేసి యున్న శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి దేవస్థానంలో ఉపాలయం గా ఉన్న శ్రీ వైష్ణవీ కనకదుర్గ అమ్మ వారి ఆలయంలో ఆషాఢ మాసం సందర్భంగా అమ్మ వారిని విశేషం గా అలంకరించారు.కాయగూరలు, ఆకుకూరలతో శ్రీ శాక%శీ%బరిగా అలంకరణ చేశారు.దూడల వెంకట విరీత దేవి ఫణి దంపతుల ధన సహాయంతో అత్యంత వైభవోపేతంగా జరిపించారు. అలాగే దేవి సెంటర్ శ్రీదేవి అమ్మ వారిని శాకాంబరిగా అలంకరించారు.అధికసంఖ్యలో భక్తులు అమ్మవారి ని దర్శించు కున్నారు



ఎస్పీ వెంకటేశ్వరరావుకు ప్రశంసా పత్రం



రౌతులపూడి, ఆగస్టు 2 (ప్రభాతవార్త) : రౌతులపూడి మండల అవుట్ పోస్ట్ సబ్ ఇన్స్పెక్టర్ ఆఫ్ పోలీస్ జి వెంకటేశ్వరరావుకు జిల్లా ఎస్పీ వికారంట్ పాటిల్ ప్రశంసా పత్రం అందజేశారు. ప్రతిపాడు లో జరిగిన చోరీ కేసును శోధించి ముద్దాయిలను కోర్టులో హాజరు పరిచారు. ఈ కేసులో చాకచక్యం గా విధులు నిర్వహించిన ఎస్సైను ఎస్పీ అభినందించారు. అదేవిధంగా బాధితులు నుండి అభినందనలు పొందారు.

జోనల్ స్కూల్ గేమ్స్ ఛాంపియన్ షిప్

పోటీలు ప్రారంభం..



యాసం ఆగస్టు 2, (ప్రభాతవార్త) యాసం నియోజకవర్గం యాసం జోనల్ స్కూల్ గేమ్స్ ఛాంపియన్షిప్ పోటీలు శుక్రవారం ప్రారంభమయ్యాయి ఈ కార్యక్రమానికి ముఖ్య అతిథిలుగా జోనల్ చైర్ మన్, విద్యాశాఖ అధికారి పంచన లక్ష్మణ ప్రసాద్, కె ఆర్ నారాయణ గవర్నమెంట్ హైస్కూల్ దారియాలతిప్ప హెడ్మాస్టర్ కల్ల భవాని ప్రసాద్, సూపర్వైజర్ బేతాళం కుమార్ హాజరయ్యారు. మొదటి రోజు అందరే 14 అందరే 17 బాలికల విభాగంలో రిజెస్ట్రీ పబ్లిక్ స్కూల్ మొదటి స్థానం సాధించగా దాక్టర్ బి.ఆర్ అంబేద్కర్ హై స్కూల్ వరంపేట డ్విటీయ స్థానాన్ని సాధించగా శారద విద్యానికేతన్ డ్విటీయ స్థానాన్ని కైవసం చేసుకుంది. ఈ కార్యక్రమంలో ఫిజికల్ డైరెక్టర్ పిఎస్ ప్రకాష్, ఆర్గనైజింగ్ డైరెక్టర్ వీనుకోటి సన్యాసరావువ్యాయామ ఉపాధ్యాయులు పి సత్యనారాయణ,భాస్కర్, రమేష్, మోహన్,చంద్రశేఖర్,వరప్రసాద్ వెంకన్న,విష్ణు పాల్గొన్నారు.

సుప్రీంకోర్టు తీర్పు తీర్పు పై హర్షం



మామిడికుదురు,ఆగస్టు 2ప్రభాతవార్త.

డా.బి.ఆర్.అంబేద్కర్ కోసేను జిల్లా మామిడికుదురు లో బస్టాండ్ కూడలివద్ద ఎమ్మార్సీఎస్, ఎంఎస్సీ,అనుభవం సంఘాల అధ్యర్థులలో మహాజననేత మండక్యష్ణ మదిగి ఆదేశాల మేరకు సమావేశం జరిగినది. ఈ సమావేశానికి ఎమ్మార్సీఎస్ మండల కన్వీనర్ ముసూడి నాగ ప్రభాకర్ అధ్యక్షత వహించారు. ముఖ్య అతిథిగా ఎంఎస్సీ జిల్లా అధికార ప్రతినిధి నూటికుర్తి సత్యనారాయణ పాల్గొని మాట్లాడు ఎస్సీ పరీకరణ పై సుప్రీంకోర్టు తీర్పును స్వాగతిస్తూ, హర్షం వ్యక్తం చేశారు.ఈ తీర్పు ద్వారా అంబేద్కర్ ఆశించిన సామాజిక న్యాయం జరుగుతుందన్నారు. ఈ కార్యక్రమానికి ఈడరాడ సర్పంచ్ లక్ష్మి రమేశ్బాబు,మంద కృష్ణ మదిగి చిత్త పటానికి పాలాభిషేకం చేశారు.ఎంఎస్సీ మండల అధ్యక్షుల తొత్ రాముడి శ్రీసు, ఆకుమర్తి భాస్కర్ రావు, సెట్టెరమేష్, మంద గాంధీ, చుట్టుగుల్ల కిషోర్, ముసూడి సరసింహస్వామి, చేట్ల సత్యనారాయణ,తదిటికి బాలకృష్ణ, మట్లా రాజేష్.ఎం. బాబూరావు,తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ఆశ వర్షార్డుకు జీతాలు

10000 లకు పెంపు: ఎమ్మెల్యే గొల్లపల్లి

యాసం ఆగస్టు 2 ప్రభాతవార్త యాసం నియోజకవర్గం యాసం పురుచ్చేరి ఆరోగ్య శాఖలో పని చేస్తున్న ఆశ వర్షార్డుకు జీతాలు రూ.6000 నుండి రూ.10000 రూపాయలకు పెంచుతూ ప్రభుత్వం ఉత్తర్వులు జారీ చేశారని స్థానిక ఎమ్మెల్యే గొల్లపల్లి శ్రీనివాస్ అశోక్ ఒక ప్రకటనలో తెలిపారు. గత అసెంబ్లీ సమావేశాలలో ఆశ వర్షార్డుకు జీతాలు పెంచాలని ప్రభుత్వం దృష్టికి తీసుకువెళ్లగా ప్రభుత్వం సానుకూలంగా స్పందించి జీతాలు పెంచుతున్నట్లు ప్రకటించింది. శుక్రవారం అధికారిక ఉత్తర్వులు జారీ చేశారు. ఈ సందర్భంగా మంత్రులు, ఎమ్మెల్యేలు ప్రభుత్వానికి మరియు గవర్నర్ కి ధన్యవాదాలు తెలిపారు.

నాన్ స్టిక్ పాత్రలు వాడుతున్నారా?



నాన్ స్టిక్ పాత్రల్లో వంట అడుగుంటుంది. ఎం పండినా చక్కగా ఉడుకుతాయి. అంటూ చాలానే చెబుతాం. మొదటిసారి వంట చేసేవాళ్ళకు మంచి ఎంపిక. అంతా బాగానే ఉంది. కానీ, దీన్ని సరైన దశలో వాడకపోతే మాత్రం ఆరోగ్యానికి ప్రమాద పుని హెచ్చరిస్తోంది ఐసిఎంఆర్. మరి దీన్నెలా వాడాలి? నష్టం ఎంతి తెలుసుకుందాం..

వంట ఆహారం పాత్రలకు అతుక్కొకుండా ఉండేందుకు 1930ల్లో పాలీటెట్రాఫ్లోరో ఎథిలెన్ (టెఫ్లాన్)కోటిన కనిపెట్టారు. ఇది కాల్షిన్, ఫ్లోరిన్ అణువులతో కూడిన కృత్రిమ రసాయనం. వెబ్బిఎమ్డి రిపోర్ట్ ప్రకారం టెఫ్లాన్లో ఉండే పెర్ఫ్లోరోసెటెడ్ ఆక్సాలియ్ ఆమ్లం కిడ్నీ, కాలేయ వ్యాధులకూ, సంతానలేమికి కారణం కావొచ్చుందోంది ఇండియన్ కోస్మిక్ ఆఫ్ మెడికల్ రిసెర్చ్ (ఐసిఎంఆర్) నివేదిక.డైలెక్ట్ గ్రైడ్స్లో ఫర్ ఇండియన్స్ పేరుతో నాన్-స్టిక్ కుకరీవేరిస్ తప్పగా ఉపయోగించడం వల్ల కలిగే దుష్ప్రభావాలు గురించి హెచ్చరిస్తోంది. ముఖ్యంగా నాన్-స్టిక్ పాత్రలను ఎక్కువ వేడి చేయడం వల్ల వంటల్లోకి విడుదలైతే రసాయనాలు చేరి

ఆరోగ్యానికి హాని చేస్తాయట. అందుకే, ఆరోగ్యాన్ని కాపాడుకునంపుడు తప్పనిసరిగా మట్టిపాత్రలు, కోటింగ్ లేని గ్రానైట్ గిన్నెలు వంటివే వాడాలని సూచిస్తున్నారు. తప్పనిసరై నాన్ స్టిక్ వాడేవారు వండేటప్పుడు ఈ జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి.

+ కొత్త నాన్ స్టిక్ పాత్రల్ని వాడే ముందు కాస్త జెకింగ్ సోడా చేసి గోరువెచ్చని నీళ్లతో శుభ్రం చేయాలి. ఇలా చేస్తే వీటిల్లో పేరుకకున్న రసాయనాల తాలూకు వ్యర్థాలు తొలగిపోతాయి.

+ నాన్ స్టిక్ గిన్నెల్ని డ్రీపింగ్ చేయడం మంచిది కాదు. అలానే పెద్ద మంటమీదా వంట చేయొద్దు. ఇలా చేస్తే అవి అధిక వేడిని గ్రహిస్తాయి. ఫలితంగా పైన ఉండే టెఫ్లాన్ కోట్ కరిగి హానికరంగా మారుతుంది.

+ ప్రతి వంటకానికి నాన్ స్టిక్ పాత్రను వాడకుండా అడుగుంటే వేపుళ్ళూ, కూరలకోసం మాత్రమే ఎంచుకుంటే మేలు. అప్పుడే ఎక్కువకాలం మున్నతాయి. వీటిల్లో వండే పదార్థాలను తీపుండుకు చెక్కి గరిటెలను మాత్రమే వాడాలి. లేదంటే గీతలు వడి వంటకు పనికిరాకుండా పోతాయి.

+ ఎసిడిక్ గుణాలున్న టామాటో, నిమ్మ, చింతపండు వంటి వాటిలో చేసే పదార్థాలను ఇందులో వండకపోవడమే మేలు. వీటి రసాయనిక చర్యలకు కెమికల్స్ విడుదలయ్యే అవకాశమూ ఉంది.

+ వీలైతే వరకూ వేడి నీళ్ళు, లిక్విడ్ సోపలతో మాత్రమే వీటిని శుభ్రం చేయాలి. ఆపై పొడిపత్రంతో తుడిచి కాస్త నూనె రాసి భద్రపరచుకోవాలి. □

ఒకరూ ఇద్దరూ కాదు.. ఎందరో అమ్మాయిలు.. నరకం అంటే ఏమిటో హాని అందులోంచి బయటకు వచ్చి చెప్పే జీవిత కథలకు మరోపేరు కట్-కథ. అదేంటో తెలుసుకుందాం..

సంద్య. పదకొండేళ్ల చిన్నారి. తల్లిదండ్రులు చనిపోవడంతో బంధువులింట్లో ఉండేది. ఒకరోజు అత్త కొట్టడంతో ఇంట్లోంచి పారిపోయింది. ఓ పెద్దాయన మంచి మాటలతో ఇంటికి తీసుకెళ్లి, పదిరోజులకు ఓ వైశ్యాగృహానికి అమ్మేశాడు. అలా ఢిల్లీ జి.బి.రోడ్డులోని ఓ ఇంటికి చేరిన ఆ చిన్నారి ప్రతిరోజూ నరకం అనుభవిస్తూ అక్కడే పెరిగి పెద్దయింది. తనకోసం ప్రతిరోజూ వచ్చే సంజయ్ని ప్రేమించి.. అత్యంత కష్టమీద దాన్నుంచి బయటపడింది పాపపుట్టింది. కొంతకాలం బాగానే గడిచింది. సంజయ్కు పని దొరక్కపోవడంతో మళ్ళీ జి.బి.రోడ్డులోని మమ్మని ఆశ్రయించి ఒళ్ళు గుల్లచేసుకోక తప్పని పరిస్థితి. ఆ సమయంలోనే కట్ కథ ఆమెను చేరదీసింది. దాంతో మైత్రీ మీలననసలో వంటలు నేర్చుకుంది. కుట్టుపనిలోనూ శిక్షణ పొందింది. వదిలివెళ్ళిన భర్త గురించి ఆలోచించకుండా ధైర్యంగా తన కూతురిని పెంపకుంటోంది సంద్య.. ఇలాంటి సంద్యలు కట్-కథలో చాలామంది కనిపిస్తారు. సంద్యలాంటి వాళ్ళ జీవితాల్లో వెలుగుకోసం నిస్వార్థంగా కృషి చేస్తోన్న ఆ వ్యక్తే గీతాంజలి బబ్లర్. కట్-కథ వ్యవస్థాపకురాలు.

దేశ రాజధానిలో జి.బి.రోడ్డు అమ్మాయిలు ఆ వీధిలోకి వెళ్ళడానికే భయపడతారు. ఎందుకంటే అది ఢిల్లీ రెడ్ లైట్ ఏరియా. ఒకరోజు నేషనల్ ఎయిడ్స్ కంట్రోల్ అథారిటీజేషన్ తో కలిసి వాళ్ళ ఆరోగ్య పరిస్థితి తెలుసుకునేందుకు అక్కడికి వెళ్ళింది గీతాంజలి. గుమ్మాల ముందు అరకొర దుస్తులతో నిర్దృష్ట చూపులతో నిలుబడ అమ్మాయిల్ని పలకరించుకుని దగ్గరకు వెళ్ళింది. కానీ వాళ్ళ కనీసం తలతిప్పి కూడా చూడలేదు. దాంతో స్నేహితులు వద్దన్నా ధైర్యం చేసి లోపలకు వెళ్ళింది. ఇరుకీరుకు బీకటి గదులు.. ఒక్కో గదిలో పదుల సంఖ్యలో అమ్మాయిలు. దానికి జీవితం చెక్కుల అడ్డు మాత్రమే ఉన్న సందుల్లాంటి గదుల్లో వాళ్ళ శరీరాన్ని చిల్లించేసుకుంటున్నారు. ఎక్కడా గాలి వెలుతురూ లేదు. వాటిని చూస్తేనే తల తిరిగిందామెకి. కానీ సంభాళించుకుని వాళ్ళతో మాట్లాడాల నుకుంది. ఓమికా మూడు గంటలు కూర్చుంది. ఒక్కరూ ఆమెను పట్టించుకోలేదు. బయటినుంచి మగవాళ్ళ పస్తా పోతూ ఉన్నారు. చూసిచూసి వెనుతిరిగింది. కానీ ఇంటికెళ్ళినా ఆ దృశ్యలే వెంటాడేవి. ఆసలేమిటి వాళ్ళ జీవితం.. ఆ పిల్లల పరిస్థితేంటి.. అబీకటి కూపంలోంచి వాళ్ళనెలా కాపాడాలి. ఆ ఆలోచనే ఆమెను మళ్ళీ మళ్ళీ అక్కడికి వెళ్ళేలా చేసింది. నన్ను ఆపలేదు... బీకటి గదుల్లో మగతున మహిళలకూ వాళ్ళ పిల్లలకూ సాయమందించాలన్న ఆలోచనతో నిద్ర పట్టడం కాదు. వాటిని ఏమననరంత ఖాతరు చేయకుండా.. పోలీసుల దాంతో వాళ్ళ దగ్గరకు చాలాసార్లు వెళ్ళా. మొదట ఎవరూ వాళ్ళ

గురించి చెప్పడానికి ఆసక్తి చూపించలేదు. కానీ వదేవదే వెళ్ళడంతో మెల్లగా నమ్మకం కలిగినట్లుంది. నోరు విప్పారు.. కొందరు చదువుకోవాలని, మరికొందరు ఆ కూపం నుంచి బయటపడేలా ఏదైనా పని నేర్చుమని అడిగారు. అక్షరంతోనే వాళ్ళ జీవితాలకు వెలుగు అని నమ్మి వారానికి రెండు రోజులు వదువు చెప్పడం మొదలుపెట్టా. దాతలూ ముందుకొచ్చి పుస్తకాలిచ్చేవారు. కాలేజీ విద్యార్థులు వలంటీర్లుగా చేరారు. అలా వాళ్ళకోసం తరగతులు ప్రారంభించాం. అమ్మనాన్న నాపట్ల చాలా కోపంగా ఉండేవారు. రెడ్ లైట్ ఏరియా మహిళల కోసం పనిచేయడం వాళ్ళకు నచ్చలేదు. వదువును వృథా చేస్తున్నావని బాధపడేవారు. కానీ నన్ను ఆపడానికి ప్రయత్నించనవలెదు అంటేన్న గీతాంజలి వాళ్ళ జీవితాల్లో మార్పు తెచ్చేందుకు 2013 కట్-కథ అనే స్వచ్ఛంద సంస్థను ప్రారంభించారు. బాధితుల చెప్పే ఆ కథలు వినీ.. అందులోంచి బయటకు వచ్చేందుకు కొందరైనా వాళ్ళకు సాయం



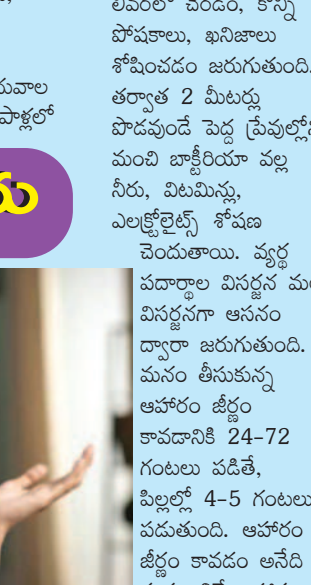
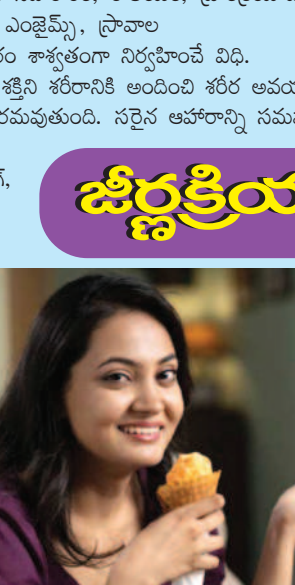
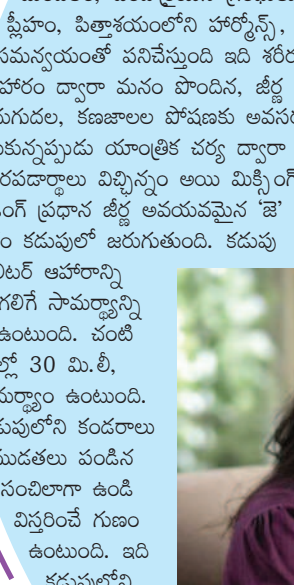
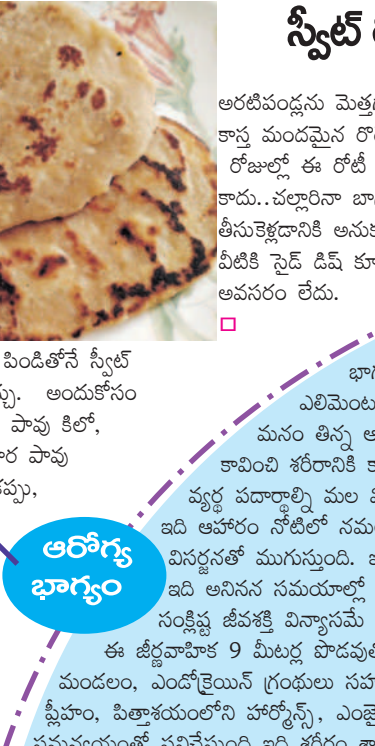
చీకటి నుంచి వెలుగులోకి ..



అందించాలన్న లక్ష్యంతో పనిచేస్తోంది సంస్థ. ఇక్కడకు రావడంతో ఆ బీకటి కథ ముగిసిపోవాలన్న ఉద్దేశంతోనే తన సంస్థకు ఆ పేరు పెట్టారంటారు గీతాంజలి. అయితే ఇదేమీ అనుకున్నంత తేలికగా జరగలేదు. వాళ్ళకు పాఠాలు చెప్పడానికి వెళ్ళిన వలంటీర్లను నిరాశపరులు చంపుతామని బెదిరించేవారు. వాటిని ఏమననరంత ఖాతరు చేయకుండా.. పోలీసుల సాయంతో ధైర్యంగా ముందుకెళ్ళామె.

ఆ పిల్లలకోసం.. చదువుతోపాటు మెషీన్ కుట్టడం, ఎంట్రాయిడర్.. వంటి వాటిలో శిక్షని ఇస్తున్నారు. దాదాపు నాలుగువేల మంది మహిళలకు శిక్షణ ఇచ్చారు. దాంతో వాళ్ళంతా ఆ వృత్తిని వదిలి ఆహార ఉత్పత్తుల తయారీ, టైలరింగ్ చేసుకుంటూ ఉపాధి పొందుతున్నారు. కొందరు ఉన్నత విద్య వదువుతున్నారు. మొత్తంమీద జీవీ రోడ్ అంటే వేశ్యాగృహంలాంటి ప్రాంతంగా కాకుండా మహిళా సాధికారత నిండిన ఓ బీజినెస్ హాల్లా మార్పారు గీతాంజలి. పిల్లలకోసం హాస్టల్ నీ ఏర్పాటుచేశారు. చిన్నవనపటి నుంచి ఎదురైన చేదు అనుభవాల కారణంగా వేశ్యాగృహాల్లో పుట్టిన పిల్లల్లో తీవ్ర ఒత్తిడి ఉంటుంది. స్కూల్లో పిల్లల హాజరులు, ఫీడ్ బ్యాక్ వల్ల వాళ్ళలో సమాజం పట్ల ఒకలాంటి ద్వేషం ఏర్పడుతుంది. అందుకే వాళ్ళకి నిపుణులతో కౌన్సిలింగ్ నీ ఇప్పిస్తున్నారు. ఫలితంగా కొందరు ఉన్న విద్యాసంస్థల్లో చదువుతుంటే, మరికొందరు థియేటర్ ఆర్టిస్టులుగా శిక్షణ పొందుతున్నారు. ఇప్పుడు ఆ పిల్లలు తాము జి.బి.రోడ్ నుంచి వచ్చామని చెప్పడానికి ఇబ్బంది పడటంలేదు. సోషల్ మీడియాలో కట్-కథ గురించి తెలుసుకుని దాతలు ముందుకొస్తున్నారు. పలు ఎస్సీలూ మాతో చేయి కలిపాయి అని చెబుతున్న 37 ఏళ్ల గీతాంజలి టెడెక్స్ స్వీకర్. గాంధీ ఫెలోషిప్, లారెన్స్ గ్లోబల్ ఫెలోషిప్ లి ఎంపికయ్యారు. రిటాక్ ఫిట్ టు ఫైట్ డివైన్ శక్తి వంటి పురస్కారాలూ అందుకున్నారు. □

అందాల జేబు గౌను



పిల్లలకిచ్చే మొత్తం పోటీమనీని సొంతంగా ఖర్చు పెట్టుకుంటున్నారా. అయితే ఈ కిడ్నీబ్యాంకులు కొనివ్వండి. ఇవైతే పొదుపుతోపాటు నలుగురికీ సాయపడటానినీ నేరస్తాయి. బాల్యం నుంచే పొదుపు చేయడం నేర్చిస్తే భవిష్యత్తులో వారికి ఆర్థిక ప్రణాళిక అలవడుతుంది. చేతిలో ఉన్న దంతా ఖర్చు పెట్టకుండా, కొంచెనా పొదుపు చేయడంవల్ల అత్యవసరాలని ఉపయోగపడుతుందని ఆర్థమపు

అప్పుడు అనే తపోదీక్షాపరుడు జనక మహారాజును దర్శించుకునేందుకు వచ్చాడు. మాటల సందర్భంలో చివ్రోత్తమా మనమంతా శ్రేయస్సునే కోరుకుంటాం కదా! ఇంతకీ.. బంధువులు, సంపదలు

గణం, ఆసనం, శయనం, వాహనం, ధనం, కాలానుసారం లభించడం, దూరమవడం.. సహజం వాటి విషయంలో స్వాతంత్ర్యం లేదు. స్వతంత్రతలమని శ్రమపడతాం. మన కేవలం నిమిత్తమాత్రులం.

కాలంపవతి భూతాని కాలం సంపారతే ప్రజా కాలం సుప్రేమ జాగర్తి కాలో హవి మరతి క్రమం కాలం సర్వప్రాణులకూ పక్కత కలిగిస్తుంది. ప్రజలను నాశనం చేస్తుంది. అందరూ నిద్రపోతుంటే కాలం మెలకువతో ఉంటుంది. కాలాన్ని ఎవరూ అతిక్రమించలేరు అంటూ బదులిచ్చాడు. ప్రాప్తించినది ఎదైనా స్వీకరించి.. మన నిమిత్తమాత్రులం అనుకుని ముందుకు సాగితే జీవితం ప్రశాంతంగా ఉంటుందన్నది సందేహ వాక్య సారాంశం.

నిమిత్తమాత్రులం!

అభివృద్ధిని ఎలా ఉండాలి? కోల్పోయినప్పుడు ఎలా ప్రవర్తించాలి? అంటూ సందేహం వెలిబుచ్చాడు జనకమహర్షి. దానికి అశ్వుడు రాజా! జీవులకు సుఖం, దుఃఖం.. ఏది కలిగినా అనుభవించాలిసందే! మరో మార్గం లేదు. బంధుమిత్ర

ఆధ్యాత్మికం

తుంది. అలాగే తమవద్ద ఉన్నదాల్లో కొంచెనా పేద పిల్లలకు, అనాథలకు అందించడం చిన్నప్పటి నుంచి పిల్లలకు అలవాటు చేస్తే వాళ్ళలో దయగూణం పెరుగుతుంది. ఈ లక్షణాలు పిల్లలకు రావాంటే ప్రత్యేకంగా

పొదుపుతోపాటు దాతృత్వం..



ఈ కిడ్నీ బ్యాంకులను అందించండి. వీటిని రకరకాల రంగుల్లో ఇంతువుల ఆకారాల్లో పిల్లలను ఆకర్షించేలా తయారుచేస్తున్నారు. వీటిలో విడివిడిగా ఉన్న అరలపై పొదుపు, దానం, ఖర్చు అంటూ ట్రైబల్ చేసి ఉంటుంది. వీటినీనడంలోనూ తమ వద్ద ఉన్న నగదును సమానంగా వేయడం నేర్పితే చాలా. చిన్నారలకు క్రమపీ ఇదొక అలవాటుగా మారుతుంది.

ఖాళీ సీసాలతో.. ఇంట్లోనే... మార్కెట్లో దొరుకుతున్నచే కొనాలంటే లేదు. వీటిని ఇంట్లోనూ తయారుచేసి పిల్లలకు అందించొచ్చు. ఒకే ఆకారం, పరిమాణంలో ఉన్న మూడు ఖాళీ సీసాల తీసుకొని సేవింగ్స్, టాయ్స్, డానెషన్ అని రాసి వాటికి అంటించాలి. హోం మేడ్ కిడ్నీ బ్యాంకులు సిద్ధమవుతాయి. ఖాళీ పాదరే, కూల్డ్రీంకో డబ్బాలకు స్పెక్టర్లు అంటించినా చాలు. వీటిని పిల్లలతోనూ సరదాగా

వస్తున్న రంగుల్ని ఆవిరిమీడ ఉడికించాలంటే ఏం చేస్తాం? ఒక పాత్రలో నీళ్ళుపోసి.. ఆ పాత్రలోకి సరిగానప్పటి

కాయ గూరల్ని ఆవిరిమీడ ఉడికించాలంటే ఏం చేస్తాం? ఒక పాత్రలో నీళ్ళుపోసి.. ఆ పాత్రలోకి సరిగానప్పటి

వల్ల కొంత జీర్ణక్రియ జరుగుతుంది. ఇది ఖాళీ కావడానికి 4-5 గంటలు పడుతుంది. కాబట్టి అంతవరకు ఆకలి కాదు. తర్వాత 22 అడుగులున్న (6 మీటరులు) చిన్న డ్రైగర్లలో 35 మిలియన్ల జలర గ్రంథుల స్రావణం వల్ల, ప్రేమ కదలిక వల్ల రసాయనిక చర్య జరుగుతుంది. దీనికి పాలిక్రియాక్, సిల్కాశయం, లివర్ అవయవాల సహకారం లభించడంతో అధిక

అత్యంత మరో పాత్రని తీసుకుంటాం. మళ్ళీ దాన్నే నీళ్ళ పోకుండా కింద మరో గిన్నెని బోర్లించాలి. వెజిటబుల్ స్టీమర్ బాస్కెట్ మీ దగ్గరుంటే.. ప్రతి సారి ఇంత కష్టం పడొచ్చు అవసరం లేదు. ఈ స్టెయిన్లెస్ స్టీల్ బాస్కెట్ నీ కావాలంటే వెడల్పు

శరీర తత్వం, జీవక్రియ సామర్థ్యం, వయస్సు, నెక్స్, నిద్రపై ఆధారపడి ఉంటుంది. ఇది ఎప్పుడు నిరాశాపూరితంగా సాగదు, జీర్ణక్రియ అనేక అడ్డంకులున్నాయి. □

ఉడికించే బాధలుండవిక !



చేసుకోవచ్చు. వద్దనుకుంటే పాత్రకు తగ్గట్టుగా చిన్నదిగా మార్చుకోవచ్చు. రండ్రాయిండంవల్ల డిప్లీ నీళ్ళ చేరే అవకాశం లేదు. ఉడికించిన తర్వాత బాస్కెట్ నీ బయటకు తీయడానికి వీలుగా ఒక హుక్ ఉంటుంది. చేతికి ఆవిరి పట్టుకుండా బాస్కెట్ నీ తేల్చి బయటకు తీసుకోవచ్చు. □

లవ్, ఫ్యామిలీ ఎమోషన్స్ 'అలనాటి రామచంద్రుడు'

యంగ్ అండ్ ట్యాంకెంట్ కృష్ణవంశీ, మోక్ష లీడర్స్ లో నటిస్తున్న లవ్ ఎంటర్టైన్మెంట్ 'అలనాటి రామచంద్రుడు' చిలుకూరి ఆకాష్ రెడ్డి దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రానికి హైనావా క్రియేషన్స్ బ్యానర్పై హైమావతి, శ్రీరామ్ జడవోలు నిర్మిస్తున్నారు. ఈ సినిమా ప్రమాదవశాత్తే కంటెంట్ కి చాలా మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. టాప్ ప్రొడక్షన్



కృష్ణవంశీ

అండ్ డిస్ట్రిబ్యూషన్ సంస్థ ఎన్ఎస్ఐ (శ్రీ వెంటునీశ్వర్ క్రియేషన్స్) ఈ చిత్రాన్ని ఆగస్ట్ 2న గ్రాండ్గా విడుదల లైంది. ఈ నేపథ్యంలో హీరో కృష్ణ వంశీ విలేజరుల సమావేశంలో సినిమా విశ్లేషణ వచచుకున్నారు. మీకు సినిమాపై ఆసక్తి ఎప్పుడు వచ్చింది? మీ జర్నీ గురించి చెప్పండి? మాది కడప. చిన్నప్పటి నుంచి సినిమాలంటే పిచ్చి, ఫ్యాషన్. ముఖ్యంగా మాన్ సినిమా లంటే చాలా ఇష్టం. బాలయ్య, ఎన్టీఆర్, ప్రభాస్ సిని మాలు.. ఇలా మాన్ సినిమా ఏడున్నా ఫస్ట్ డేనే మాస్ వాడిని. కాలేజీలో వున్నప్పుడు ఒక షార్ట్ ఫిల్మ్ లో నటించాను. ఇంజనీరింగ్ చేశాను. కోవిడ్ సమయంలో సత్వ నంద్ దగ్గర నటనలో శిక్షణ తీసుకున్నాను. హైదరాబాద్ కు వచ్చి సినిమా ప్రయత్నాలు చేశాను. ఈ క్రమంలో డైరెక్టర్ ఆకాష్ ఆడిషన్ సచ్చి ఈ సినిమా చేయడం జరిగింది. 'అలనాటి రామచంద్రుడు' కథలో మీకు నచ్చిన పాయింట్ ఏమిటి?

ఈ సినిమా కోసం మీరు చేసిన హోం వర్క్ ఏమిటి? ఇందులో నాది ఇంట్రోడక్ట్ క్యారెక్టర్. హోలీవుడ్ లో ఓరెండు సినిమాలు చూశాను. అవి మానీ కొన్ని నేర్చుకున్నాను. అలాగే ఈ పాత్రకు చాలా దగ్గరైన నా డ్రాండి వున్నాడు. వాడిని గుర్తు చేసుకున్నాను. తను నాకు మంచి రిఫరెన్స్ గా యూజ్ అయ్యాడు. 'అలనాటి రామచంద్రుడు' యూత్ కన్వే ఆయ్యే సినిమానా?

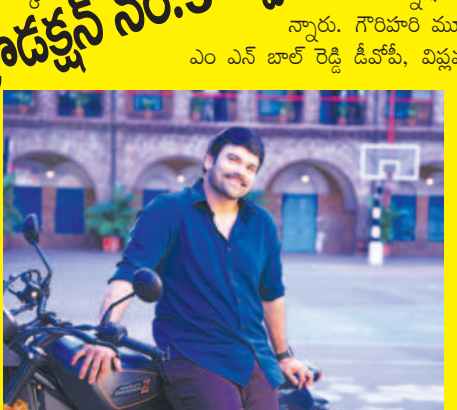
యూత్ థానెండ్ పెర్ఫెంట్ కన్వే అవుతారు. అలాగే ఫ్యామిలీ కూడా కన్వే అవుతుంది.

'అలనాటి రామచంద్రుడు' టైటిల్ జస్టిఫై చేసే ఏమిటి? ఇందులో సిద్ధు పాత్ర నిజా యితగా గల మనిషి. రామచంద్రుడి మనిషి. ఒక్క అబద్ధం కూడా చెప్పడు. తనలో తనే ఘర్షణ పడుతుంటాడు.

జాన్ అబ్రహం, శర్వా ర్ ప్రధాన పాత్రధారులుగా నిఖిల్ తెక్కిన భారీ యాక్షన్ థ్రిల్లర్ 'వేద' జీ స్టూడియోస్, ఎమ్మార్ఎం ఎంటర్టైన్మెంట్, జె.ఎ.ఎంటర్టైన్మెంట్ బ్యానర్లపై రూపొందిన ఈ చిత్రం ఇండియన్ డెస్ట్ నె సందర్భంగా ఆగస్ట్ 15న విడుదలవుతుంది.

"వేద" రాబోయే సినిమాలో భాగం కావడం నాకొత్త అగ్లయింగ్గా అనిపిస్తోంది. మంచి వైపు నిలబడాలని, పోరాటం చేయాలని అందరినీ ప్రేరేపించే కథంంతో సినిమా తెరకెక్కింది" అన్నారు జాన్ అబ్రహం. చిత్ర దర్శకుడు నిఖిల్ అద్వానీ మాట్లాడుతూ, "సినిమా అంటే కేవలం వినోదాన్ని అందించే మాధ్యమేకాదు. మంచి సందేశాన్ని కూడా అందిస్తుందని నమ్ముతాను."

వేద సినిమా మానవ తర్వాత మంచి ప్రేక్షకుల స్పందన యంగ్ మాటింగ్ హార్మి చేసుకుంది. ఈ సందర్భంగా మరో ఎక్సయింట్ టీమ్ ప్రాజెక్ట్ లో రాబోతున్నారు. సినిమాకి మెడికల్ థ్రిల్లర్గా తెరకెక్కు



'ప్రాడక్షన్ నం.3' స్పెషల్ పోస్టర్

నర్: డి. బుద్రినాథ్ రెడ్డి, బ్యానర్: అరుణ శ్రీ ఎంటర్టైన్మెంట్స్, డివోపి.ఎం.ఎస్ బాల్ రెడ్డి. మ్యూజిక్: గౌరహరి, ఎడిటర్: విప్లవ్ నైషదం, ప్లాట్: పుష్పి, అర్టి: సురేష్ (జేబీ సురేష్).

యవ చంద్ర కృష్ణ, అనన్య నాగళ్ల లీడ్ రోల్స్ లో సాహితీ మాత్యూర్ డైరెక్ట్ చేస్తున్న పోటీల్ రూరల్ బ్యాక్ డ్రావీలో సాగే ప్రేమ

'35-చిన్న కథకాదు' స్పెషల్ గ్లింప్స్



తమిళం, మలయాళ భాషల్లో ఒకేసారి విడుదల కానుంది. సటీనటులు: నివేదాభాషన్, వీయదర్శి, విశ్వదేవ్, గౌతమి, భాగ్యరాజ్. రచన, దర్శకత్వం: నందకిషోర్ ఈమాని, నిర్మాతలు: రానా దగ్గుబాటి, సృజన్ యరబోలు, సిద్ధార్థ రాజ్ పల్లి, బ్యానర్: సురేష్ ప్రొడక్షన్స్, ఎన్ బిజినెస్, వాల్మీయర్ ప్రొడక్షన్స్ సంగీతం: వివేకనాగర్, డివోపి: నికేత్ బొమ్మి, ఎడిటర్: డిసి ప్రసన్న, డైలాగ్స్:

నందకిషోర్ ఈమాని, ప్రకాంత్ విశ్వాస్ అమరావతి, ప్రొడక్షన్ డైరెక్టర్: లతానాయుడు, పబ్లిసిటీ డిరెక్టర్: శ్రీ గ్రాఫిక్స్, అసీమ్ మెంటి. ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్: ఎన్ సౌమిత్రి, క్రియేటివ్ ప్రొడ్యూసర్: శివానిదోభాల్, లిరిక్స్: కిట్టు పిన్నా ప్రగడ, భరద్వాజ్ గాలి, కాన్సర్వేటివ్ డైరెక్టర్: ప్రిన్సి వైట్, లైన్ ప్రొడ్యూసర్: విన్సెంట్ ప్రవీణ్.

ఎంటర్టైన్మెంట్స్ ప్రొడక్షన్ నెంబర్ 3గా రూపొందుతున్న ఈ చిత్రాన్ని నిర్మాత డి. గణపతిరెడ్డి రామ్మోగా నిర్మిస్తున్నారు. అగ్నినోబా మల్టీనోబా సందర్భంగా, చిత్ర యూనిట్ అగ్నినోబా కు ఫస్ట్ రోజు శుభాకాంక్షలు తెలియజేస్తూ స్పెషల్ పోస్టర్ రిలీజ్ చేసింది. ఈ పోస్టర్ అదిరిపోయింది. సినిమాపై చాలా క్యూరియసిటీని పెంచింది. ఈచిత్రంలో అగ్నినోబా కు జోడిగా రియా సుమన్ నటిస్తుండగా ఆయోషాహన్ మురళీశర్మ, సనీల్ ఖేడేకర్, అజయ్, విజివి గజేష్, యెష్వాచౌదరి, సుదర్శన్, శకలశంకర్, రామచంద్ర కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం హైదరాబాద్, వైశాఖ, కొడయే రెనాల్డ్స్ 75% థియేటర్లలో సాగే ప్రేమ

'ప్రాడక్షన్ నంబర్ 2' అక్టోబర్ లో షూటింగ్

యాలో సినిమాన్, దోలాముఖి సబ్బెల్లాన్ ఫిల్మ్స్ తమ లేటెస్ట్ ప్రాజెక్ట్ సు ఆనాన్స్ చేశాయి. ఇది రెండు నిర్మాణ సంస్థలకు సెకండ్ ప్రొడక్షన్ వెంబర్. వెర్ ట్యాంకెంట్ తరుణ్ భాస్కర్ లీడ్ రోల్ లో చేస్తున్న ఈ కంప్లీట్ ఎంటర్ టైన్మెంట్ వంటి రెడ్డి దొండపాటిని దర్శకుడిగా పరి చయం అవుతున్నారు. ప్రముఖ రైటర్, డైరెక్టర్ వేణు ఊడుగుల ఆడిషన్ కంట్రీబ్యూషన్ తో బూసం జగన్ మోహన్ రెడ్డి ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఎంటర్టైన్మెంట్, ఎమోషన్ నల్ డెస్క్ తో కూడిన అద్భుతమైన సినిమాటిక్ ఎక్స్ పీరియన్స్ ని అందించాలని మేకర్స్ లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నారు. ఈ బ్యానర్ పై రెండో ప్రొడక్షన్ గా ఈ చిత్రం కథపరంగా, ప్రొడక్షన్ క్యాబిలీలో న్యూ స్టాండర్డ్స్ ని సెట్ చేయడానికి సిద్ధంగాఉంది. శ్రీనివాస్ గౌడ్ అనే పాత్రను అతని భార్య శ్రీలత నుంచి విడాకులు తీసుకున్నట్లు సూచించే స్టాండ్ పేపర్ తో యూనిక్ స్టయిల్ లో ఆనాన్స్ మెంట్ చేశారు. ఈ సినిమా షూటింగ్ అక్టోబర్ లో ప్రారంభం కానుంది. కొత్త టాలెంట్ ని డిస్కవర్ చేయడానికి నటీనటుల కోసం టీమ్ ఓమెన్ కాస్టింగ్ కాలని ఆనాన్స్ చేసింది. ఈ సినిమా టెక్నికల్ టీం, ఇతర వివరాలు మేకర్స్ త్వరలోనే తెలియజేస్తారు. నటీనటులు: తరుణ్ భాస్కర్, సాంకేతిక సిబ్బంది: రచన, దర్శకత్వం: వంటి రెడ్డి దొండపాటి, నిర్మాతలు: బూసం జగన్ మోహన్ రెడ్డి అండ్ వేణు ఊడుగుల, బ్యానర్స్: యాలో సినిమాన్ అండ్ దోలాముఖి సబ్బెల్లాన్ ఫిల్మ్స్, పిఆర్ఓ: వంశీ-శేఖర్.



బ్యాటీపుల్, పొయటికీగా వుంటుంది. ఇందులో డ్యాన్స్, ఫైట్స్ ఉన్నాయా? వున్నాయి. డ్యాన్స్ చిన్నప్పటి నుంచి

నేమరల్ స్టార్ నాని, డైరెక్టర్ వివేక్ హిరోయన్ మోక్షతో వర్మింగ్ గురించి? ఆతేయ మోన్స్ ఎన్టైటెడ్ పాన్ ఇండియా ఫిల్మ్ సరిహద్దా శనివారం ప్రమాదవశాత్తే పుల్ స్పింగ్ లో జరుగుతున్నాయి. పోస్టర్, గ్లింపుస్, సాంగ్స్,

'సరిపోదా శనివారం' పవర్ ప్యాక్ యాక్షన్ పోస్టర్

సినిమా నుండి వచ్చే ప్రతి అవినీతి హ్యూజ్ బస్ క్రియేట్ చేస్తున్నాయి. రీసెంట్ గా రిలీజైన నాట్ ఏ టీజర్ వీడియోకి టైమండ్స్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. అలాగే సినిమాలోని ఇంపార్టెంట్ క్యారెక్టర్స్ ని పరి చయం చేస్తూ రిలీజ్ పోస్టర్ సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్నాయి. తాజాగా సరిహద్దా శనివారం మేకర్స్ ఓ ట్రాండ్ న్యూ పోస్టర్ రిలీజైంది. ఈ పోస్టర్ నాని పవర్ ప్యాక్ లుక్ లో రగ్గడో లుక్ లో



చేతిలో వెపన్ వట్టుకుని

మనసులో గుర్తుండిపోయే సినిమా అని విశ్వసిస్తున్నానని అన్నారు. ఉమేష్ కె.ఆర్. బస్సాల్, సీజీ, జీ స్టూడియోస్ మాట్లాడుతూ, 'వేద' అనేది



బలమైన పాత్రలతో కూడిన శక్తివంతమైన కథ. ప్రేక్షకుల మనసులకు హత్తుకునే సినిమా అని నమ్ముతున్నానని అన్నారు. ఎమ్మార్ఎం ఎంటర్టైన్మెంట్ మధ్య జోజ్యూని మాట్లాడుతూ, 'వేద' వంటి సినిమా ప్రేక్షకులకు అందించటం మా అందరికీ ఎంతో థ్రిల్లింగ్ గా అనిపిస్తోంది. దీన్ని ఆగస్ట్ 15న విడుదల చేస్తుండటం మాకొత్త గర్వకారణంగా అనిపిస్తోందని అన్నారు. జాన్ అబ్రహం, శర్వా ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన 'వేద' చిత్రంలో అభివేత్త జెనర్టీ కీలక పాత్రను పోషించాడు. తమన్నా భాటియా స్పెషల్ అప్పీయరెన్స్ అలంకరణతో కూర్చున్నారు.

'విడి12' టైటిల్, ఫస్ట్ లుక్

అభిమానులు రాడి అని అభిమానంతో పిలువకొనే విజయ్ దేవకొండ, తన అద్భుతమైన నటనా నైపుణ్యంతో స్టార్ గా ఎదగడమే కాకుండా, దేశవ్యాప్తంగా అన్ని భాషల ప్రేక్షకులకు చేరువయ్యాడు. విజయ్ దేవకొండ



2025, మార్చి 28వ తేదీన ప్రపంచవ్యాప్తంగా భారీ స్కేలులో విడుదల చేయనున్నట్లు తెలిపారు. అలాగే ఈ సినిమా టైటిల్, ఫస్ట్ లుక్ ను ఈ ఆగస్టులో అవిష్కరించనున్నట్లు పేర్కొన్నారు.

సినిమా వస్తుంటే దేశవ్యాప్తంగా ప్రేక్షకుల దృష్టి ఉంటుంది. అలాంటి విజయ్, 'మల్లీరానా', 'జెడ్' చిత్రాలతో ఆకట్టుకున్న దర్శకుడు, జాతియల్ అవార్డు విజేత గౌతమి తిన్నసూరి చేతులు కలిపారు. ఇంటిన్స్ యాక్షన్ డ్రామాగా రూపొందుతోన్న ఈ చిత్రంలో అందరికీ థ్రిల్ చేయడానికి సిద్ధమవుతున్నారు. 'విడి12' అనే వర్మింగ్ టైటిల్ తో ఈ చిత్రం రూపుదిద్దుకుంటోంది. విజయ్ దేవకొండ, గౌతమి సూరి కలయికతో వస్తున్న మొదటి సినిమా కావడంతో 'విడి12' పై ప్రేక్షకుల్లో భారీ అంచనాలు ఉన్నాయి. ఆ అంచనాలకు ఏమాత్రం తగ్గకుండా ఈ చిత్రాన్ని అద్భుతంగా మలుస్తున్నారు. థియేటర్లలో ప్రేక్షకులకు సరికొత్త అనుభూతిని అందించడమే లక్ష్యంగా, ఎక్కడా రాజీ పడకుండా ఎంతో శ్రద్ధతో, అవిశ్రాంతంగా పనిచేస్తోంది చిత్రబృందం. ఇటీవల ఈ సినిమా చిత్రీకరణ శ్రీలంకలోని సుందరమైన ప్రదేశాల్లో జరిగింది. ఇప్పటి దాకా 60 శాతం చిత్రీకరణ పూర్తయింది. ఈ క్రమంలో చిత్రం విడుదల తేదీని ప్రకటించారు నిర్మాతలు.

క్రీర్మి సురేష్ న్యూ లుక్



ఇంకొక్క అడుగులో హ్యూట్రైక్ పతకం



న్యూఢిల్లీ: పారిస్ జలంపిక్స్ లో భారత్ యంగ్ షూటర్ మను బాకర్ దురుడుకు చూపిస్తుంది. తాజాగా మరో పతకంపై కన్నేసి దాన్ని సాంధ్య పదంపై ఆమె కన్నేసింది. ఇప్పటి మూడో విభాగంలోనూ 'ఫైనల్స్'కు అర్హత సాధించింది. షూటింగ్ లో మహిళల 25 మీటర్ల పిస్టల్ కామ్యూనిటీ స్పెషిల్ రౌండ్ లో టాప్ 2లో నిలిచింది. తద్వారా తుది ఫోర్సుకు దూరమైతెగింది. అయితే భారత్ కే చెందిన మరో మూలలో ఇషా సింగ్ మూత్రం ఈ ఈవెంట్ లో నిరాశపరిచింది. కాగా తొలుతు 10 మీటర్ల ఎయిర్ పిస్టల్ వ్యక్తిగత విభాగంలో కాంస్యం గెలిచిన మను ప్యాసిన్ లో భారత్ పతకాల ఖాతా తెరిచింది. ఆనంతరం సరదజ్జోత్ సింగ్ తో కలిసి 10 మీటర్ల ఎయిర్ పిస్టల్ పిక్ట్ ఓటీటీ ఈవెంట్ లోనూ రెండో స్థానంపై పతకం వైచినం చేసుకుంది. తద్వారా ఒకే జరియన్ లో రెండు పతకాలు చెలిచిన భారత్ మూలంగా 22వ మును చరిత్ర సృష్టించింది.

మూడో విభాగంలోనూ ఫైనల్ కు షూటర్ మను
పతకానికి చేరువలో అంకిత, ధీరజ్ ఆర్డర్ టీమ్
1972 తర్వాత ఆస్ట్రేలియాపై భారత్ హాకీ గెలుపు
జూడోలో భారత్ అథ్లెట్ తులికా ఓటమి

జాకా ఇప్పుడు 25 మిల్లర్ల పిస్టల్ వ్యక్తిగత విభాగంలో 600కు పైగా 590 పాములున్న సాఫెలో ఉంది. తదుపరి క్వాలిఫైడ్ రౌండ్లలో ఉండే స్థానంలో నిలిచి సుందర్ రౌండ్లకు అర్హత సాధించింది. జేకబ్ లులూగాజుకు చెందిన మూలర్ ఇషానింగ్ 581 పాములున్న పరిమితికై 588వ స్థానంలో సరేపట్టుకుని ఫైనల్ రేన్ నుండి నిష్క్రమించింది. **ఫైనల్ రౌండ్ లుగ్లర్ జోడి అంకిత-ధీరజే**

ఫైనల్ లో జిమ్మీ బిల్లింగ్స్ ఛాంపియన్ భారత్ టీమ్ అదృష్ట ప్రదర్శన ఇచ్చింది. రకర్స్ మిక్స్ టీమ్ ఈవెంట్లో అంకిత భక్తి, బొమ్మదేవర ధీరజే అత్యధికవిజయాలను సాధించారు. ఇంట్లోకి బ్రావ్లంపై 5-1 తేడాతో జయమునా ఆరేపి క్వాలిఫైర్లలోకి ప్రవేశించారు. తరువానంద్ అంకితను సాఫెలో వంగుకుని జోడిపై గెలుపు సాధించారు. భారత్ అర్జున్ రజత్, అంకితలు వరుసగా 9, 10 పాములున్న పోట్ చేశారు. అంకిత అంకిత మెరుగైన ప్రదర్శన ఇచ్చారు. చివరి మూడు ప్రయత్నాలు చేసి ముందు 10 పాములన్న స్కోర్ చేసింది. టీంత్ భారత్ ను మిక్స్ టీమ్ ఈవెంట్లో క్వాలిఫైర్ ఫైనల్ లోకి దూసుకెళ్లింది.

గ్రూప్ చివరి మ్యాచ్ లో హాకీ టీమ్ గెలుపు
గ్రూప్ ఒలింపిక్స్ లో గ్రూప్ చివరి మ్యాచ్ లో భారత్ హాకీ జట్టు
జయం సాధించింది. ఆస్ట్రేలియాపై 3-2 తేడాతో గెలుపొందింది.

సమీపంలో వూరి ది నుండి ఇప్పటికీ భారత్, బెల్జియం, ఆస్ట్రేలియా వాళ్ళూ ఫైనల్ చేసిన అర్హత సాధించారు. బలివిస్కీలో ఆస్ట్రేలియా వాళ్ళూ ఓడించడం 1972 తర్వాత ఇదే తొలిసారి కావడం విశేషం. చివరిలో జర్మనీ వేదకళ జరిగిన 1972 బలివిస్కీలో ఆస్ట్రేలియా హాకీ జట్టును భారత్ ఓడించడం, మళ్ళీ బప్పుడు ప్యాసింగ్లో ఆస్ట్రేలియాను భారత్ చేత జట్టు విన్న చేసింది. ఇక ఈ విజయంతో టీమిండియాలో గ్రేడ్ స్టేజ్ (పుర్ర-బిసి) రెండో స్థానంలో ముగిసింది. పుర్ర-బిలో బెల్జియం తొలి స్థానంలో ఉంది. ఇక మ్యూన్ విషయానికే వచ్చి భారత్ తర్వాత కెన్యాని పార్టీని సీన్ గో మరోసారి కీలక పాత్ర పోషించాడు. ఇక మ్యూన్లో రెండు అయ్యతమైన గేల్తో పాటుగ్న్ స్ట్రీట్ మెరిశాడు. ఆతడితో పాటు, ఆల్ఫిషేక్ గేల్ తో సాధించాడు. మరోమైపు ఆటగాడు నెరిండ్ క్వాడ్రల్లో ఓ గేట్ సాధించగా, ఆతరి పార్టీలో మరో గేట్ చేసింది. ఇక క్వాడ్రల్ ఫైనల్లో భారత్ జర్మనీ రెండో గ్రేడ్ ట్రెనింగ్లో తలదాచుకుంది.

జాడోలో తులికా పరాజయం
జూడో మహిళల +78 కేటీల ఈవెంట్‌కు సంబంధించి భారత్‌కు నిరాశ ఎదురైంది. భారత్ ఆథ్లెట్ తులికా మాన్ క్యూబాకు చెందిన ఇడలీన్ ఓర్టిజ్ చేతిలో ఓటమిని ఎదుర్కొంది.



పాక్కు బంగ్లాదేశ్ ఝలక్

మరో దెబ్బ కొట్టిన బిసిసిఐ

పాకిస్థాన్‌కు షాక్‌ల మీద షాక్‌లు

ಎಸಿಸಿ, ಐಸಿಸಿ ದ್ವಾರಾ ಪೆರುಗುತುನ್ನ ಒತ್ತಿಡೆ

న్యూఢిల్లీ: ఇంటర్నేషనల్ క్రికెట్ కౌన్సిల్ (ఐసీసీ) ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీ నిర్వహణ విషయంలో భారత్ పట్ల తీసుకున్న నిర్ణయాలకు సంబంధించి పాకిస్తాన్ వ్యతిరేక బహిష్కరణ గండరంగం నడిపింది. ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీలో తీర్మానిత ఘనంగా నిర్వహించాలని, తమ గడ్డపై టీమిండియా తిరిగి ఆడుగు పెట్టించాలని ఐసీసీ ప్రయత్నాలు చేస్తున్న పాకిస్తాన్ వరుగా ఛాక్కులు తగులుతున్నాయి. పాకిస్తాన్ వలె ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ ఇష్టమైన క్రికెట్ కౌన్సిల్ కు జన్మదేహి కట్టక క్రికెట్ కంట్రోల్ బోర్డు (ఓసీసీబి) తేల్చి చెప్పింది. ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీని పూర్తిగా ఛాంపియన్స్ మోడల్లోనే నిర్వహించాలని భారత్ క్రికెట్ బోర్డు డిమాండ్ చేసింది. దీనిపై పాక్ నుండిగా తదుపరి దేశంలో జరిగే ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీ మ్యూచుల్ రికార్డులకు, వచ్చే వేసవి భారత్లో జరిగే ఇంటర్నేషనల్ క్రికెట్ కౌన్సిల్ టి20 ఫార్మాట్లో జరుగుతున్న ఆసియా కప్కు రాబోయే పాకిస్తాన్ బీజేపీ ప్రయత్నం చేసింది.

ఈ సేవద్వారా పాకిస్తాన్‌ను ఝుల్మల జిచ్చేలా భారత్ క్రికెట్ బోర్డు మరో పాకి జిచ్చింది. వచ్చే ఏడాది మన దేశంలో జరిగే ఆసియా కప్‌కు పాకిస్తాన్ క్రికెట్ టీమ్ తప్పకుండా రావాల్సిన వసతినికొని భారత్ ను స్వాగతించింది. ఇండియాకు వెళ్లాల్సిందేనని ఆజుబ్బి నుంచే ఏషియాన్ క్రికెట్ కౌన్సిల్ (ఏసీసీ), ఇండోపాకిస్థాన్ క్రికెట్ కౌన్సిల్ ద్వారా పాకిస్తాన్‌పై వేసిన వర్షిడి మంచలయ్యేలా భారత్ క్రికెట్ దేశాన్ని మరో వైపు తమ దేశానికి రావడానికి అంగీకరించిన

భారత్‌కు ఎలా వెళ్తామని పాకిస్థాన్ క్రికెట్ బోర్డు ప్రకటించి మరలా చేసింది. అయితే ఇది నేపథ్యంలో బంగ్లాదేశ్‌ను భారత్ క్రికెట్ బోర్డు రంగంలోకి దిపింది. పాకిస్థాన్ క్రికెట్ బోర్డుకు సంబంధించి ఉంటాయని బంగ్లాదేశ్ క్రికెట్ బోర్డు (బిసిబి) నుండి సహకారం ప్రకటించిన విషయం చేసింది. ఇది నెలరోజు జరగనప్పటికీ పాకిస్థాన్ వర్తమానంలో తమ జట్టుకు సహకారం కల్గి క్రికెట్‌ను ఇవానినా బంగ్లాదేశ్ బోర్డు పాక్‌ను దీపించి చేసింది.

దీంతో పాకిస్థాన్‌కు వెళ్తామని బంగ్లాదేశ్ బోర్డు కూడా భయపడవలసిందిగా నరేంద్రాను ప్రపంచ దేశాల దృష్టికి తీసుకెళ్తూ వ్యవహరించింది. దీంతో బాంబయ్‌కు ట్రాఫిక్ బోర్డు నిమిత్తం తమ దేశానికి విధిగా రాబోయే దినం దీపించి చేసి అవకాశాన్ని పాకిస్థాన్ కోల్పోయింది.

ఈ రోజు 21వ తేదీ నుండి పాకిస్థాన్లో బంగ్లాదేశ్ సరిహద్దు దిగువన ఉన్న రెండు డెస్టుల సీరిస్ ఆదనుంది. ఈ సీరిస్ నజ్దా పూర్గా సాగినా చాబియ్యన్లు ట్రోఫిక్ నీ బంధించింది. బంగ్లాదేశ్ నెక్కువలో నీ కర్మైతల దీ మార్చిందే. నావద్దలో అలగ్గన్లు ఉద్రిక్త పరిస్థితుల కావణంగా భారత్ అలగ్గన్లు పాకిస్థాన్లో సాంఘి భద్రతల నమస్సులు ఉంటా యోమోనన్ పరిస్థితిపై ఇంటర్నెషనల్ క్రికెట్ కౌన్సిల్ కూడా పునరాలోచనల పడింది. దింతో ఛాబియ్యన్లు ట్రోఫిక్ విషయంలో భారత్లో జరిగి పాకిస్థాన్ ను హైబ్రిడ్ మోడల్లో నిర్వహించాలని క్రికెట్ కౌన్సిల్లో పాకిస్థాన్ పక్షితి పెంచుతున్నట్లు నమోదించారు.

పాక్ ఛాంపియన్ ట్రోఫీకి
రూ.584 కోట్లు

బడ్జెట్‌లో ఇంటర్నేషనల్ క్రికెట్ కౌన్సిల్ ఆమోదం

సమగ్రి: హాస్టల్లో నిర్వహిస్తున్న ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీకి 70 మిలియన్ల దానిని (584 కోట్ల రూపాయలు) న బడ్జెట్లో కేటాయిస్తూ ఇంటర్నేషనల్ క్రికెట్ కౌన్సిల్ తో ఒక జరిగిన కౌన్సిల్ న సమవాదం ఈ సందర్భంగా ప్రతిపాదించినట్లు వని సమయిద్దరూ రూపొందించిన కార్యదర్శి జేపా నేతృత్వంలో ఆర్థిక బోర్డు. ఇక అదనపు ఖర్చులు 4.5 లక్షల రూపాయల అయితే టీఎమ్ఎస్ఎస్ఎస్ సరిపోయినదే నేపథ్యంలో బడ్జెట్ సరిపోయోవచ్చని భావిస్తుంది.

సన్ రైజర్స్ కెప్టెన్ షేట్

12 మందిని రిటైన్ చేసుకున్న ఫ్రాంచైజీ



నవ్యాదిత్య: దక్షిణాఫ్రికా డి 20 లిగ్-2025 సీజన్ కోసం రెవైన్ చేసుకున్న ఆటగాళ్ళు జాబితాను దీపాదించి ఫాచియన్ను నన్ రైజర్స్ కు కట్టడం చేసే ప్రకటించింది. కెప్టెన్ ఇదెన్ మారక్రమ్తో పాటు, 12 మంది ఆటగాళ్ళను నన్ రైజర్స్ ప్రొంప్టెట్ రెవైన్ చేసుకుంది. ఆదివారం ఏడుగురు స్టేషనరీ నన్ రైజర్స్ విరుదధించినట్లు తెలుస్తోంది. ఈజిప్షియన్ దక్షిణాఫ్రికా కెప్టెన్ టెంజా బాబుమతో పాటు, డేవిడ్ ముసెస్, డేవిడ్ మోరె, డేవిడ్ వోల్, డేవిడ్ రోసెంగ్లన్, అయాబులెలా గుమ్మెస్, సెరెత్ వర్గ్య, ట్రిడన్స్ మోరెలా ఉన్నారు. మరో వైపు వన్డే జాబితా సీజన్ కోసం నెరెంబర్గ్స్ వెండిన కార్గల్ వాన్ డేర్ మెర్సె, ఇంగ్లండ్స్ వెండిన క్రెయిగ్ ఒవర్మన్, జాక్ క్రాలెల్తో నన్ రైజర్స్ కు కట్టగా జ్యుంగ్లన్ కుమరన్, వరగా దక్షిణాఫ్రికా లీగ్ మూడో సీజన్ నేపథ్య ఏడాది రైజర్స్ 9 నుండి ఫిబ్రవరి 8 వరకూ జరగనుంది. ఇక తొలి రోజు సీనియర్ నన్ రైజర్స్ కు కట్టిన జట్టునే ఫాచియన్నుగ నిలిపింది. నన్ రైజర్స్ కు కట్టిన రెవైన్ చేసుకున్న ఆటగాళ్ళ జాబితాలో ఇదెన్ మూలామ్మ (కెప్టెన్), జబీల్ రోజ్, బార్క్ ముసె, మార్కో జాన్సన్, ట్రిస్సన్ స్ట్రేట్, టామ్ ఆజెల (ఒవర్మన్), ఇంగ్లండ్, డాన్స్ హెర్మన్, పాల్స్ క్రూగర్, టెయ్యర్ స్వాన్సెయ్, స్పెన్స్ బర్గర్, లియూమ్ టాన్స్ (ఒవర్మన్), ఇంగ్లండ్), కాలెట్ సెలెరా, అండీర్ సీమెల్స్ ఉన్నారు.

ఐటీ రిటర్నులలో సరికొత్త రికార్డు

స్వాధీని, ఆగస్టు 2: బడి రిటర్నుల దాఖలులో సరికొత్త రికార్డు నమోదైంది. 2023-24 ఆర్థిక సంవత్సరానికి రిటర్నుల దాఖలుకు చివరిరోజైన జూలై 31 నాటికి మొత్తం 7.28 కోట్ల రిటర్నులు దాఖలైనట్లు ఆదాయపు పన్ను శాఖ తెలిపింది. ఇప్పటివరకు ఇదే అత్యధికమని పేర్కొంది. గతేడాది 6.77 కోట్లతో పోలిస్తే ఈ సారి దాదాపు 50 లక్షల రిటర్నులు అధికంగా దాఖలైనట్లు బడి శాఖ పేర్కొంది. 2024-25 మదింపు సంవత్సరంలో పచ్చిన 7.28 కోట్ల రిటర్నుల్లో 5.27 కోట్ల రిటర్నులు కొత్త పన్ను విధానంలోనే దాఖలైనట్లు బడి శాఖ తెలిపింది. పాత పన్ను విధానంలో కేవలం 2.01 కోట్ల రిటర్నులు ఫైల్ అయ్యాయని పేర్కొంది. రిటర్నుల దాఖలుకు చివరిరోజైన జూలై 31న ఒక్కరోజే 69.92 లక్షల మంది

రిటర్నుల్లో 58.57లక్షల మంది తొలిసారి రిటర్నులు ఫైల్ చేశారని వెల్లడించింది. పన్ను పరిధి పెరిగిందనడానికి ఇదే సంతకంగా నిలుస్తోంది. పన్ను రిటర్నుల దాఖలును సులభతరం చేస్తూ కొత్త పన్ను విధానాన్ని కేంద్రం



తీసుకోవ్చిన విషయం విడితమే. ఎలాంటి మినహాయింపులూ చూపించుకోవడానికి వీల్లేని ఈ పన్ను విధానాన్ని యేపటికాయేడు మరింత ఆకర్షణీయంగా మారుస్తున్నారు. తాజా బడ్జెట్లోనూ స్టాండ్బీ డిడిక్షన్స్ 50 వేల రూపాయల నుంచి 75 వేల రూపాయలకు పెంచారు. అలాగే ట్యాక్స్ స్లాబులను సవరించారు.

దీంతో కొత్త పన్ను విధానం వైపు మొగ్గుచూపే వారి సంఖ్య క్రమంగా పెరుగుతోంది. రిటర్నుల ఫైలింగ్లోనూ ఇది స్పష్టమవుతోంది.

టాటా స్టీల్ లో 2,800 ఉద్యోగాలు **మ్యాజిక్.**

ఆగస్టు 2: టాటా స్టీల్ తన ఉద్యోగుల సంఖ్యలో కోట్ మిలియన్లను ముగ్గురు ప్రతిపాదనల్లో ఎలాంటి మార్పులేదని స్పష్టం చేసింది. ట్రేనింగ్ తయారీ యూనిట్ లోని 'కార్బన్ ఇంజనీరింగ్ బిజ్నెస్' పర్మిట్ మూలకేత ప్రక్రియ ప్రారంభించినట్లు చెప్పింది. ఈ మేరకు టాటా స్టీల్ గ్రోబల్ సిఐఐ టివి నెర్రవర్క్ ఇంటర్నెట్ వివరాలు వెల్లడించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మళ్లీ ముఖ్యంగా, ట్రేనింగ్ లో టాటా స్టీల్ తయారీ ప్రాంతంలో ఉద్యోగుల కోట్ ఉండడంపై దృఢంగా గతంలో ప్రకటించాం. ఆ ప్రతిపాదనల్లో ఎలాంటి మార్పులేదు. ఇప్పటికే ఒక కార్బన్-ఇంజనీరింగ్ బిజ్నెస్ పర్మిట్ మూలకేత స్పష్టం చెప్పాం. ఆ మేరకు పర్యటన ప్రారంభమయ్యాయి. స్టీల్ ముడి సరుకుగా ఉన్న వనరుల్లో ధరలు భారీగా పెరిగాయి. అందువల్ల

అసెనుగుజంకా ప్రభుత్వం ప్రోత్సాహపాత్రలూ అందించడం దు. యూటీ ప్రభుత్వం నుంచి ప్పని నిధులూ అవసరమని ప్రతి ప్పంపించాం. తయారీ ి మరో బ్లాస్ట్ ఫర్వోసేను ినాసేసేలా చర్చలు జరుగు ిర్వోసేను మూతపడడంతో సాతేవేర్ట్ లోని పోర్ట్ టూల్స్ బ్ యూనియన్ ిగ్రూలు కోర్వోనున్నారు. ఉద్యోగుల తొలగింపు అంశం యూనియన్ ిగ్రూలు తేవలం కంపెనీ నిర్వయాల వాణిని ప్రభావితం చేయవచ్చుర

దీలా ఎలక్ట్రిక్ ఐపిఓ పురూ



పయస్విస్తున్న విషయం విదితమే.
ఈ క్రమంలో ఆగస్టు 2న ఐపిఓ
ప్రారంభమైంది. ఇది 6వ తేదీ
వరకు అందుబాటులో ఉంటుంది.
దీనిలో ఒక్కో పేరుకు రూ.72-76

[illegible]

ವಾಣಿಜ್ಯಂ

ముంబై, ఆగస్టు 2: దేశీయ ప్రముఖ ఎలక్ట్రిక్ వాహనాల తయారీ కంపెనీ ఓలా ఎలక్ట్రిక్ చాలా కాలంగా ఐపీఒకూ రావాలని

రుణాలను చెల్లించడానికి 800 కోట్ల రూపాయలను ఉపయోగించున్నారు. ఈ ఐపిఐ ద్వారా ఓలా దలాల్ స్ట్రీట్‌లోకి అడుగుపెట్టిన మొట్టమొదటి భారతీయ ఎలక్ట్రిక్ ద్విచక్ర వాహన సంస్థగా అవతరిస్తుంది.

